

Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

Une petite explication de l'utilisation de ce fichier musical pour ceux qui ne connaissent pas.

Table des matières

1 - Télécharger le fichier HTML.....	2
2 - L'ouvrir avec n'importe quel navigateur :	2
3 - Vous devriez voir apparaître ceci :	2
4 - En haut il y a le symbole d'une table de mixage :	3
5 - Cliquer sur ce symbole, et la table de mixage apparaît :	3
6 - Cliquer sur votre voix (par exemple, ténor).	4
7 - Vous voyez alors ceci à l'écran :	5
8 - Vous pouvez fermer la table de mixage en cliquant sur la petite croix :	5
9 - Lancer la musique en cliquant sur le triangle situé en haut :.....	6

Note : ces fichiers ne sont pas vraiment utilisables sur un téléphone. Ils conviennent bien **aux tablettes et ordinateurs**. Ils sont mis au format "*paysage*" (adapté pour écran d'ordinateur).

Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

1- Télécharger le fichier HTML,

joint à un courriel ou à partir de ce site web.

2- L'ouvrir avec n'importe quel navigateur :

Brave, Chrome, Firefox, Opera, Safari, etc...

3- Vous devriez voir apparaître ceci :

The screenshot shows a web browser window with a musical score for 'Contes d'Hoffmann * Apothéose' by Jacques Offenbach. The score is displayed in a standard musical notation format with four staves for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The lyrics are in French. The browser's address bar shows the file path, and the page number '1' is visible in the top right corner.

Contes d'Hoffmann * Apothéose Jacques OFFENBACH

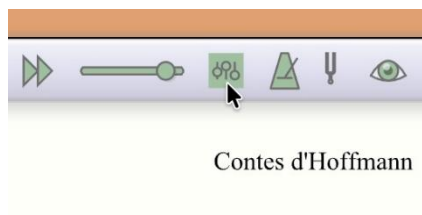
Soprano (chant)
Alto (chant)
Ténor (chant)
Basse (chant)

On est grand par l'a-mouret plus grand par les pleurs, on est grand par l'amour, oui plus grand par les pleurs.

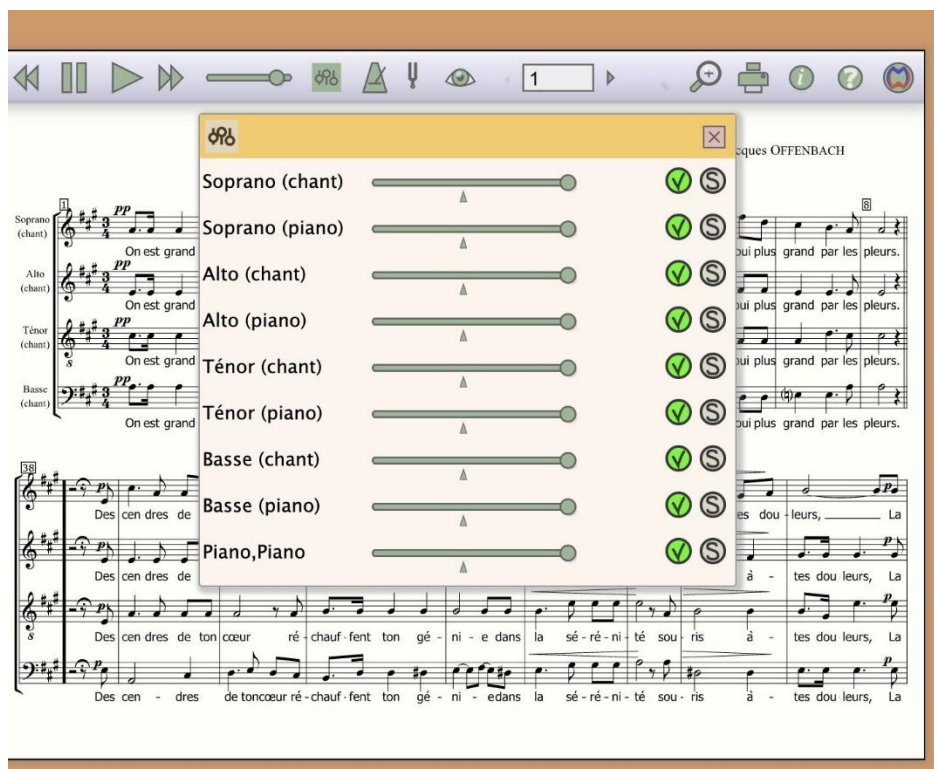
Des cen dres de ton cœur ré-chauf-fent ton gé-ni-e dans la sé-ré-ni-té sou-ris à tes dou-leurs, La

Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

4- En haut il y a le symbole d'une table de mixage :



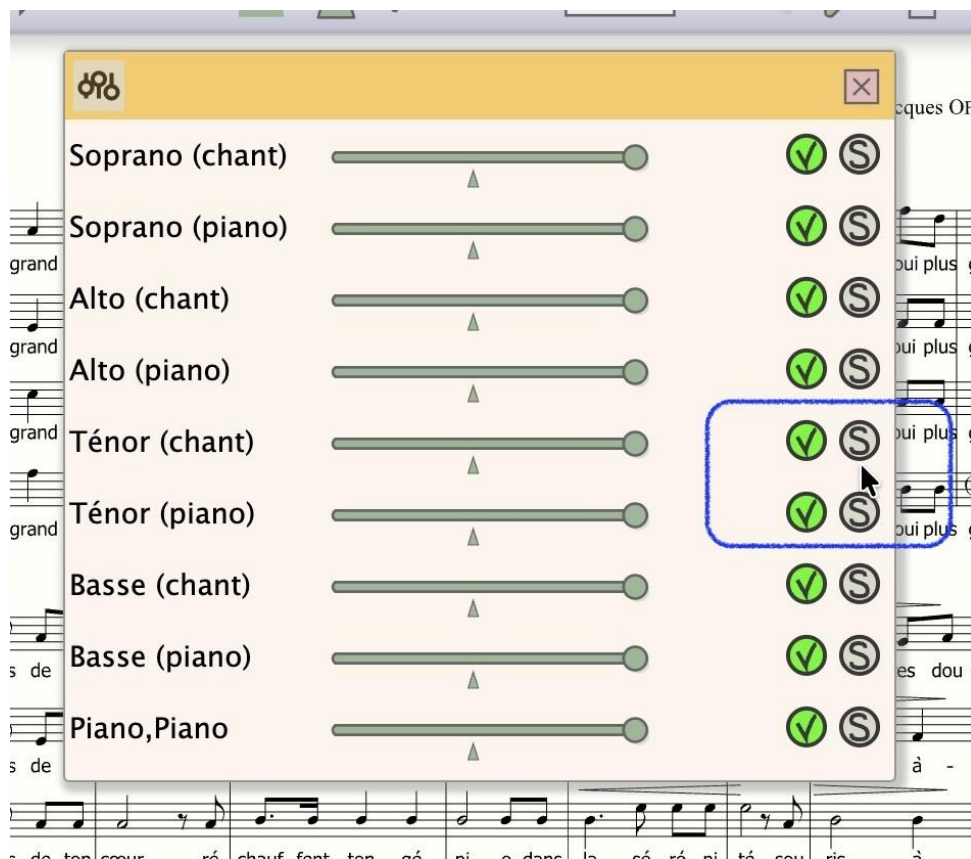
5- Cliquer sur ce symbole, et la table de mixage apparaît :



Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

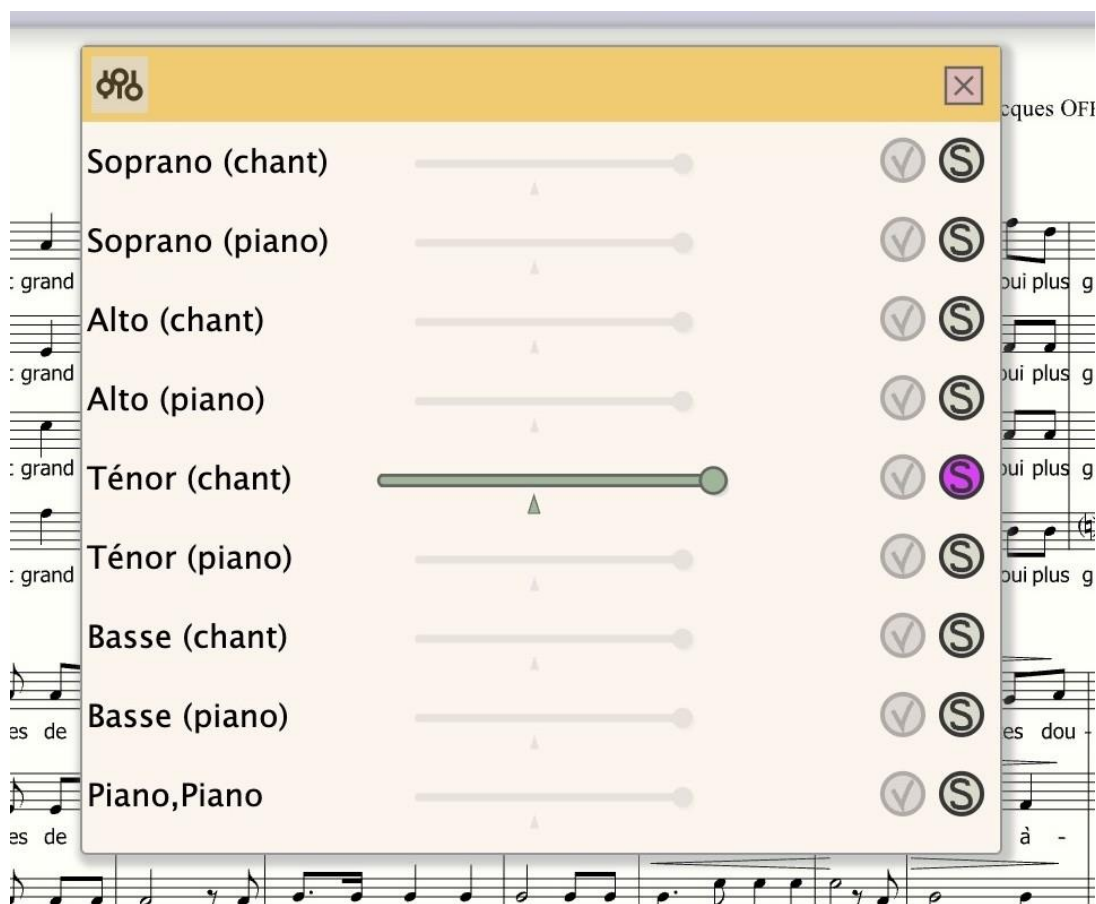
6- Cliquer sur votre voix (par exemple, ténor).

Vous avez 2 choix possibles : votre voix numérisée (chant) ou bien l'instrument seul (piano). C'est bien de travailler tantôt avec la voix, tantôt avec le piano. Le **S** signifie "single" :

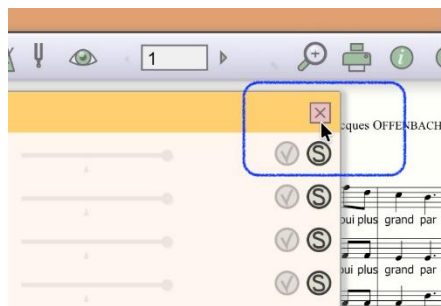


Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

7- Vous voyez alors ceci à l'écran :



8- Vous pouvez fermer la table de mixage en cliquant sur la petite croix :



Utilisation des fichiers HTML (créés à partir du logiciel MyrWeb)

9- Lancer la musique en cliquant sur le triangle situé en haut :

Au début, vous entendrez le métronome qui vous donne l'indication du tempo du morceau. Un curseur vert défile au rythme d'avancement de la musique (attention : il n'est pas toujours bien fiable). Le logiciel jouera toutes les pages de la partition automatiquement jusqu'à la fin.

Bon travail.

À lundi prochain !