

# J 42 La Cigale et la fourmi

Sur un Canon de Mozart

1 *narrateur* 2 3 4

La ci-gale a-yant chan - té tout l'é-té se trou - va fort dé-pour-vue quand la bi-se fut ve-nue: pas un

5 6 7 8

seul pe - tit mor - ceau de mouche ou de ver - mis - seau.

9 10 11 12

Elle al-la cri-er fa - mi - ne chez la four-mi sa voi - si - ne, en la pri-

13 14 15 16

ant de lui prê - ter deux ou trois grains pour sub - sis - ter jus-qu'à la sai-son nou-

17 18 *cigale* 19 *narrateur* 20

vel - le, je vous paie-rai, lui dit - el - le, a-vant l'a-ôit,

21 22 23 24 *narrateur*

foi d'a-ni-mal, je ré-gle-rai - in-té - rêt et prin - ci - pal. Mais la four-

25 26 27 28 *fourmi*

mi n'est pas du tout prê - teu - se: et c'est bien là son moin - dre dé - faut. Que fai-siez-vous

29 30 *narrateur* 31 32

au temps chaud? dit - elle à cette em - prun - teu - se.

33 *cigale* 34 35 36 *fourmi*

Nuit et jour à tout ve-nant je chan - tais, ne vous dé-plai - se? Vous chan-tiez,

37 38 39 40

j'en suis fort ais - se! Eh - bien dan - sez - main - te - nant.